

# CROQ'INFOS

La lettre de l'ENSAIA • Université de Lorraine  
• N°114 • Octobre 2020

- 4 novembre : Signature officielle de la création de la Chaire AgroMétha
- 10 novembre : Colloque Persephone, Abbaye des Prémontrés, Pont à Mousson
- 12 novembre : Journée internationale—ENSAIA
- 16 novembre : Forum ENSAIA AVENIR en ligne
- 17 novembre : Elections pour le renouvellement des membres du Conseil d'Ecole
- 20 novembre : Conseil d'Ecole, 9h30-12h00



## Développement territorial : regard croisé entre architectes et agronomes

Agnès Fournier

Habiter un village n'est pas seulement se loger, c'est aussi produire, préserver, développer, partager, vivre. Dans un monde en transition, qu'elle soit écologique, économique, sociétale, l'ouverture à la pluridisciplinarité est indispensable pour appréhender la complexité rurale dans ses dimensions architecturales, patrimoniales, environnementales, économiques et sociales. C'est pourquoi l'ENSAIA, l'Ecole d'Architecture de Nancy, AgroParisTech Nancy se sont associés pour créer une Chaire partenariale « Nouvelles ruralités—Architectures et Milieux vivants » afin de développer des actions communes de formation et de recherche multidisciplinaires. Laboratoire d'idées prospectif sur le développement de la ruralité, la Chaire propose des temps de réflexion et d'échanges ainsi que des projets inter-écoles où élèves architectes, élèves agronomes et élèves de la filière forêt répondent à une problématique posée par des commanditaires en croisant leur regard et compétences.

Ce croisement de disciplines s'est déjà déroulé à l'occasion du Projet Filières et Territoire mené par les spécialisations ADT et DEFI l'an passé. Le projet réalisé à la demande du PNR des Monts d'Ardèche, de la Chambre d'Agriculture et du syndicat Ovin Ardéchois avait pour objectif de travailler sur la filière ovine et la création d'une IGP "Agneau d'Ardèche". Fortement ancrée dans un territoire rural, cette filière devait être abordée dans une réflexion intégrant l'ensemble des enjeux globaux du territoire, qu'ils soient économiques, sociaux, patrimoniaux, paysagers... Dans ce cadre la complémentarité des approches agronomiques et architecturales y ont trouvé tout leur sens.

Cette démarche commune sera réitérée cette année. Le projet Filières et Territoire 2021 sera consacré aux Pyrénées catalanes et impliquera l'ENSAIA via ADT et DEFI, l'Ecole d'Architecture de Nancy et l'Ecole d'Urbanisme de Toulouse.

Elèves architectes et élèves de la spécialisation ADT se retrouveront également le 11 octobre prochain dans le cadre d'une nouvelle édition du séminaire AgroPaysage. Ce séminaire, qui réunit tous les ans pour une semaine les élèves d'ADT et les élèves de l'Ecole Nationale Supérieure du Paysage, met les connaissances mutuelles et les méthodes réciproques des deux formations au service d'une thématique particulière. L'an passé il s'agissait de la transition énergétique, relatée notamment dans les actes du colloque international de recherche interdisciplinaire « Transitions Ecologiques » de Toulouse ([en pages 219-220](#)). Cette année abordera les thématiques de la Terre, du Sol et du Sous-sol dans le contexte des carrières de calcaire à Brueil-en-Vexin.



# Un jeu-concours pour l'Agroécologie

Sylvain Plantureux

Les étudiants du master AETPF-ECOSAFE, dont les élèves-ingénieurs de la spécialisation ADT, participent au premier jeu-concours du dictionnaire Agroécologie, une ressource en ligne multimedia d'appui à la transition agroécologique créée par l'INRAE.

Parrainé par Guy Richard, Directeur de l'expertise et de la prospective au sein de l'INRAE, ce concours a pour objectif d'amener les étudiants des établissements d'enseignement supérieur membres d'Agreenium et du réseau Franceagro à développer un regard pluridisciplinaire et systémique sur un concept d'agroécologie ainsi qu'à affûter leur esprit critique et capacité de vulgarisation. Les étudiants sont invités à proposer une définition de 7 termes qui puissent entrer dans le dictionnaire.

Les termes choisis pour cette édition sont : **Agriculture à énergie positive, Résilience, Prophylaxie, Conservation de la biodiversité, Design agroécologique, Traitements alternatifs des maladies en élevage.** Les candidats ont jusqu'au 16 novembre pour approfondir et synthétiser en 300 mots la biographie autour d'un de ces termes. Un jury réunissant scientifiques et experts sélectionnera la meilleure définition selon les critères éditoriaux du dictionnaire Agroécologie. Les groupes retenus seront ensuite invités en Janvier à défendre et débattre leur définition devant le jury qui sélectionnera un lauréat.

Les écoles participantes sont l'ENSAIA, AgroParisTech, ENVT, ENSP, INP Purpan, Agrocampus Ouest, Montpellier SupAgro, ENSAT et l'Université Côte d'Azur.

Agroécologie  
Savez-vous ce que c'est VRAIMENT ?

dicoAE  
DICTIONNAIRE D'AGROÉCOLOGIE

Un dictionnaire vivant gratuit sur dicoagroecologie.fr

- +100 définitions SYNTHÉTIQUES validées scientifiquement
- +40 vidéos avec des exemples concrets et des témoignages
- Une ressource participative : chacun peut contribuer à son enrichissement

Si tu veux approfondir un sujet ou que tu cherches des références

Si tu es plutôt accro aux vidéos ou que t'as que 3 minutes avant ton interro

Si tu veux partager ton avis sur une définition ou proposer un terme à définir

Lancement du Jeu-concours inter-écoles le 1<sup>er</sup> octobre 2020

A suivre sur : @dicoAE



et sur : dicoagroecologie.fr/jeu-concours/

Organisé par :



# Comprendre la gestion de projet agile avec des Djembés

Marie Nidiau

C'est à l'institut des musiques actuelles à Metz que les 8 étudiants de la spécialisation MAPI ont pu bénéficier d'un cours plutôt singulier. Leurs missions : ils avaient 15 minutes pour présenter un morceau de musique de 2 minutes. Après une première tentative plus qu'approximative, ils ont pu bénéficier des conseils de leur professeur Laurent Legand sur la manière de gérer ce projet et sur des experts. Musiciens (Nathalie et Michel) A la fin du cours, les étudiants ont réussi à sortir un morceau complet de djembé accompagné de chants. Mais attention, il ne s'agissait pas d'apprendre les fondamentaux du solfège mais bien de comprendre le fonctionnement d'un groupe devant réaliser un projet. En effet, la communication entre les membres du groupe Queen n'est pas très différente de celle d'un groupe de travail !

## De la musique pour apprendre

Gestion du temps, répartition des tâches, place à donner aux experts et aux clients... autant de thèmes abordés lors de cette séance qui ont permis d'appréhender les fondamentaux de la gestion de projet agile mais aussi de souder les élèves de la spécialisation. Ce cours d'un nouveau genre entre dans la logique de la spécialisation de diversifier les thématiques abordées mais aussi les façons d'apprendre. Après cette après-midi intense en discussion (et pour les oreilles), les étudiants ont pu débriefer ensemble sur ce qu'ils ont retenu et tous sont arrivés à la même conclusion: On peut aussi apprendre en jouant du djembé !

Si on dit que la musique adoucit les mœurs, elle permet également la transmission de clés indispensables au monde professionnel et ça MAPI l'a bien compris



## Entreprendre dans l'économie circulaire, le MOOC de Léa Collin,

Léa Collin, diplômée ENSAIA en 2019, avait initié, au cours de son stage de fin d'études SGE dans le cabinet PHENIX, la création d'un MOOC sur le thème "Entreprendre dans l'économie circulaire". Ce projet s'est poursuivi après l'obtention de son diplôme et son embauche comme Consultante junior en économie circulaire dans ce même cabinet: Elle a créé le plan du cours et le script, a rencontré les entrepreneur.e.s et coordonné le tournage et le montage. Ce MOOC présente l'économie circulaire comme un levier d'innovation et de création de valeur économique à fort impact positif. On y découvre les différents concepts de l'économie circulaire, organisés en deux piliers : la prévention des déchets et, le cas échéant, leur valorisation. Il propose les définitions institutionnelles, mais aussi les défis auxquels l'économie circulaire peut répondre, ainsi que les perspectives et opportunités qu'elle offre sur les plans économique et entrepreneurial. <https://www.fun-mooc.fr/courses/course-v1:Phenix+184001+session01/about>.



## Des projets variés pour les 3A SGE

Geoffroy Séré

Les étudiants de la spécialisation SGE ont démarré lundi 28 septembre leurs projets professionnalisants. Ces projets émergent de questionnements et de besoins de différentes structures et seront tutorés par un enseignant-chercheur qui accompagnera chaque groupe. Ils travailleront cette année sur 3 sujets variés : "Intégrer les dimensions durable et équitable dans concours Ecotrophéa, en partenariat avec la spé FA", "Participation à l'étude de la trame verte et bleue de la Communauté de Communes de l'Aire à l'Argonne", "Développement d'outils pour accompagner les acteurs de l'aménagement dans la prise en compte de la biodiversité des sols dans l'écosystème urbain, en lien avec la Métropole du Grand Nancy".

métropole  
GrandNancy

ECOTROPHÉLIA  
FRANCE

le  
Communauté de Communes  
De l'Aire  
à l'Argonne

## La Halle 3 quasi vide

Eric Igoulen

Impression très particulière lorsque l'on rentre dans la halle 3. La majorité des équipements ont été enlevés sous l'égide du Service Logistique et du Service Technique de Brabois qui ont eu fort à faire.

Les travaux ont débuté. 6 nouveaux espaces y seront créés : un espace ENSAIA, LIBio, Génie des Procédés, Bioraffinerie, Bioréacteurs, Génie Alimentaire. La toiture devra également être entièrement refaite.

Idéalement et si tout va bien, la halle devrait être en service à la prochaine rentrée de 2021.



## Un drone à la Bouzule



L'ENSAIA vient d'acquérir un drone qui va nous permettre de développer de nouveaux travaux pratiques et renforcer les compétences en R&D des étudiants en particulier dans le domaine des productions végétales (comptages d'adventices, évaluation de l'état végétatif des cultures, détection des maladies foliaires ...). Ce drone pourra également permettre de produire des images et des vidéos de haute qualité pour l'ensemble des projets pédagogiques. Le drone sera livré d'ici 3 à 4 semaines laissant le temps de trouver un pilote avec permis....



# A l'Honneur

- Dans le cadre de l'inauguration de la première station de biométhane en France, à Colombey les Choiseul en Haute Marne, en présence de Béangère Abba, Secrétaire d'Etat en charge de la Biodiversité auprès de la Ministre de la Transition écologique, Yves Le Roux est intervenu, dans un cadre très rural, en introduction, sur la transition et l'innovation.
- En lien avec l'exposition « Les filles, osez les sciences », une équipe de tournage est venue filmer Aurélia Denner, Doctorante au LRGP dans l'équipe BioProMo aux côtés d'Emmanuel Guedon et de Bruno Ebel.  
[Voir le reportage](#)
- Eric Olmos était dans [l'Est Républicain](#) et sur [France 3 Lorraine](#) (JT du 01/10 de 19H- à 15 min 55)  
La plateforme de production de médicaments de thérapie innovante MTInov (CHRU / LRGP-ENSAIA) vient d'être labellisée Intégrateur industriel dans le cadre national du « Grand défi Biomédicaments ». Egalement sur France 3, un reportage dédié au GISFI pour ses expérimentations uniques sur les sols pollués.
- Le Forum des Clubs et Associations s'est déroulé dans de bonnes conditions avec un total respect des consignes sanitaires et des gestes barrières.



- Une vidéo issue des projets R&D comme vitrine du projet PSDR Astral. Réalisée en 2018 par 5 étudiantes - à l'époque en première année - Chloé Gallet, Colline Huant, Marine Chatelain, Romane Claquin et Urielle Jacq sous la supervision de Geoffroy Séré, dans le cadre des projets R&D, une vidéo entièrement réalisée en stop-motion sur le thème de la "Requalification agricole des friches industrielles" vient d'être publiée par la cellule nationale PSDR (Programme de Recherche pour et sur le développement régional) : Ce court métrage évoque un volet des travaux du projet Astral (Acteurs et services écosystémiques des territoires ruraux lorrains) dans lequel sont notamment impliqués le LAE et le LSE. [Voir la Vidéo](#)
- Sylvain Plantureux a présenté [E-Flora-Sys](#), Plateforme web de diversité des espèces prairiales, lors du colloque sciences ouvertes 2020 de l'Université de Lorraine
- Le site du LSE fait peau neuve. Le découvrir dans sa nouvelle version : <http://lse.univ-lorraine.fr>
- [Muriel Jacquot](#) est lauréate de l'édition 2020 de Stratégies Emballages pour l'expertise qu'elle a développée au sein de son entreprise Myrissi qui permet aujourd'hui de délivrer aux marques un profil colorimétrique correspondant aux odeurs d'un produit.
- Le Gisfi, plateforme expérimentale pour la requalification durable des sites dégradés et pollués par les activités industrielles
- passées étaient à l'honneur des médias
  - Les plantes, la solution pour dépolluer les sols dans [Le Républicain Lorrain](#)
  - Les chercheurs du GISFI étudient l'évolution des sols pollués dans le contexte du changement climatique sur le [site internet de France 3](#)
  - Un reportage dans le JT de France 3 Lorraine dans son [12/13 du 9 octobre](#) (à la 16ème minute) rediffusé dans le [19/20](#) à la 13ème minute les-plantes-la-solution-pour-depolluer-les-sols
- [Tropiques toxiques](#), le roman graphique documentaire sur le chlordécone auquel l'URAFPA et notamment Cyril Feidt a participé dans le cadre des recherches effectuées par Jessica Oublié paraîtra le 22 octobre 2020 dans la collection Témoins du Monde.
- Le site internet de la Plateforme Expérimentale Phytotronique de Lorraine (PEPLor) a fait peau neuve. Il est en ligne à cette adresse : [peplor.univ-lorraine.fr](http://peplor.univ-lorraine.fr)

